



COMUNE DI TREVILO
(BERGAMO)



Gruppo Teatro Fragile
Treviolo (Bergamo)

Fresco fresco 2011

**RASSEGNA
TEATRALE PER
BAMBINI E FAMIGLIE**

Treviolo (Bergamo)
dal 15 ottobre
al 20 novembre
al teatro di
Albegno di Treviolo



**ingresso
gratuito**

SPETTACOLO MATTUTINO DEDICATO AI RAGAZZI
DELLE SCUOLE SECONDARIE (prenotazioni in biblioteca)
sabato 15 ottobre - ORE 11.00

Scarlattine

Carbonara

domenica 6 novembre - ore 17.00

Teatro del Piccione

Piccolo Nemo

SPETTACOLO MATTUTINO DEDICATO AI BAMBINI
DELLE SCUOLE PRIMARIE (prenotazioni in biblioteca)
sabato 22 ottobre - ORE 11.00

Laboratorio Teatro Officina

La bambina e il generale

domenica 13 novembre - ore 17.00

Gruppo Teatro Fragile

Sul pianeta Gloglone

domenica 23 ottobre - ore 17.00
Milo & Olivia

Kolòk

*Spettacolo offerto dal Sistema
Bibliotecario Intercomunale di Dalmine*



domenica 20 novembre - ore 17.00

Teatro delle dodici lune

Ernesto papero maldestro

domenica 30 ottobre - ore 17.00

La baracca di Monza

Che tipo quel topo

domenica 27 novembre

Evento Nati per Leggere

*Per bambini dai 2 ai 6 anni e le loro
famiglie presso la biblioteca di Treviolo*



FRESCOFRESCO 2011

RASSEGNA TEATRALE PER BAMBINI E FAMIGLIE – Treviolo - dal 15 ottobre al 20 novembre

Direzione artistica **Gruppo Teatro Fragile**

Organizzazione **Biblioteca Comunale di Treviolo**

Carbonara

Scarlattine

Entra nel mondo del fumetto dove gli attori interagiscono con i personaggi e diventano parte della Storia. In questo caso della Storia con la S maiuscola. Racconteremo alcuni tra i più importanti episodi del Risorgimento italiano, attraverso la vita e le vicende di Giuseppe Garibaldi, Camillo Benso Conte di Cavour, Giuseppe Mazzini, Carlo Cattaneo, Pio IX, Vittorio Emanuele II.

Tre cantastorie girano le piazze d'Italia per raccontare vittorie e sconfitte, imprese disperate e atti di eroismo, principi e ideali del Risorgimento italiano.

Età consigliata: per tutti.

Piccolo Nemo

Teatro del Piccione

Piccolo Nemo è un bimbo che dorme. È un bimbo che sogna. Piccolo Nemo sogna.

La storia è molto semplice, e si compone più per musica e immagini che attraverso parole.

A raccontarla sono quattro attori, insieme a un letto. I personaggi però sono molti di più, imprevedibili e paradossali nelle loro fogge circensi, e quasi sempre animati dallo spirito comico che caratterizza il fumetto e l'intero spettacolo.

Nemo, piccolo viaggiatore, li guarda, li segue, li fugge, un po' stralunato. Dorme, e dormendo sogna. E sognando...

Per bambini dai cinque anni.

La bambina e il generale

Laboratorio Teatro Officina

Lo spettacolo racconta la vicenda risorgimentale della spedizione dei Mille in Sicilia, attraverso gli occhi e l'esperienza di due adolescenti dodicenni: Angelina, ragazzina sola e ostinata, figlia della cultura popolare della sua isola e Agostino, giovane e ardimentoso garibaldino. I due giovani sono accomunati dai medesimi sentimenti e dalle stesse inquietudini, anche se sono distanti per vissuto familiare e orizzonte culturale di appartenenza. Agostino, figlio-infermiere di Innocente Marchetti, capitano-medico, animato da alti ideali patriottici di libertà, durante la spedizione incontra Angelina, una ragazzina siciliana rimasta sola, dopo la morte della madre, con la sua mula Rosa, unica superstite del suo nucleo familiare. Fra i due nasce una sincera amicizia e... Per bambini dagli 8 anni.

Che tipo quel topo

La baracca di Monza

Il topolino Berry abita nella cantina della signora Rosetta.

Rosetta non è molto contenta di avere un topo in casa, anche perché Berry le ruba gli occhiali, le pantofole, la canna dell'acqua ma soprattutto la fragola più grossa del suo magnifico campo di fragole.

Che guaio! Rosetta non può più partecipare alla gara della torta più buona del villaggio... bisogna che si liberi di quel topaccio.

Che tipo quel topo mette in scena le buffe avventure di una simpatica signora di campagna e di un piccolo topo amante dei libri e della buona cucina.

Lo spettacolo unisce la tecnica d'attore a quella della animazione dei pupazzi creando situazioni divertenti ed esilaranti.

Per bambini dai tre anni.

Sul pianeta Gloglone

Gruppo Teatro Fragile

Si possono divertire e affascinare i bambini parlando loro degli effetti della crisi economica? Proviamoci, magari con una storia così: due baldi astronauti sbarcano un giorno sul pianeta Gloglone, e incontrano un popolo pacifico e giocherellone. Però, questo popolo è afflitto dalla periodica caduta delle meteore, che distruggono i loro beni e li gettano nella povertà.

Gli astronauti, decisi a portare loro aiuto, tornano sulla Terra, accorgendosi tuttavia che anche qui è nel frattempo arrivata la povertà: i lavoratori finiscono disoccupati e senza stipendio, i genitori si separano e raddoppiano le spese, i debiti sono sempre più forti...

Insomma, tutta la galassia è paese. Sorprendentemente, dal confronto tra i diversi modi di affrontare la povertà, i nostri eroi scopriranno che...

Per bambini dai 5 anni.

Ernesto papero maldestro

Teatro delle dodici lune

Spettacolo di teatro d'attore e pupazzi con musica dal vivo di organetto diatonico e chitarra.

Ernesto, papero buffo e maldestro, confusionario e gradasso, imparerà a sue spese incontrando una farfalla, una puzza ed un feroce leone, di non essere il "migliore" come aveva sempre pensato.

I suoi pregiudizi saranno sconfitti definitivamente da una paperina dolce e gentile della quale si innamorerà.

Attraverso un linguaggio semplice e diretto, lo spettacolo affronta un tema di grande complessità con un tono accattivante ed ironico tale da renderlo gradito ad ogni tipo di pubblico.

Una storia di animali che diviene metafora per l'educazione alla multiculturalità.

Per bambini dai tre anni.