

COSA RACCONTA

È possibile trattare un tema tanto tragico come quello della violenza contro le donne con allegria? Noi ci abbiamo provato, sul filo del grottesco e del clownesco, ovviamente solo fino a quando non abbiamo dovuto mostrare gli aspetti più crudi di questo argomento di scottante attualità e che ancora fa fatica a emergere nella sua pienezza.

Abbiamo costruito uno spettacolo agile, fracassone, pieno di musica, di voci, di movimenti coreografici, con una dozzina di attrici in scena e l'intenzione di portarlo ovunque sia possibile. Perciò lo spettacolo può essere rappresentato in qualsiasi spazio, senza che il committente debba mettere a disposizione attrezzature, palchi, corrente, ecc.

INFORMAZIONI TECNICHE

Con: Alessandra Bonomi, Alessandra Corti, Alessandra Salvi, Cristina Musitelli, Emira Meta, Giancarla Pasini, Luisa Limonta, Mariangela Marinelli, Mascia Catteruccia, Nicoletta Freti, Sabina Ballerini, Silvia Arnoldi, Simona Martinelli

Costumi: Giusi Piazza

Fonica e assistente alla regia: Pierangela Cattaneo

Drammaturgia e regia: Carlo D'Addato

Durata: 20 minuti

RECAPITI PER ULTERIORI INFORMAZIONI E PREVENTIVI

Indirizzo postale Via XXIV Maggio n. 18 - 24048 Treviolo (BG)

Indirizzo e-mail direzione@teatrofragile.it
Url del Sito www.teatrofragile.it

NOTE SULLA COMPAGNIA

Il Gruppo Teatro Fragile di Treviolo pratica dal 1996 attività di ricerca teatrale, concentrandosi sia sull'originalità dei linguaggi espressivi, sia sulle forme di aggregazione sociale nel e intorno al teatro. Ha prodotto finora oltre trenta spettacoli di concepimento proprio per adulti e bambini, letture e drammatizzazioni di ogni genere, ha creato e condotto decine di laboratori e animazioni teatrali per e con gli adulti e i ragazzi, ha promosso e gestito un'intensa attività didattica nelle scuole e sul territorio e ideato e diretto per due decenni le rassegne teatrali "Calderone" e "Frescofresco".