



# Gruppo Teatro Fragile

Via XXIV Maggio n. 18 • 24048 Treviolo (Bergamo)  
telefono e fax 035.69.33.17 • cellulare 339.53.93.461  
codice fiscale 95133230169 • partita IVA 03034980163  
e-mail direzione@teatrofragile.it • url www.teatrofragile.it

scheda presentazione spettacolo

## MA SE FOSSE AMOR... (Cronaca teatrale di Narciso)



### COSA RACCONTA

*Si dice che l'immensità espressiva dei classici derivi dalla loro capacità di comunicare qualcosa di profondo e rivelatore in ogni tempo. Ebbene, questa ricognizione nella mitologia greca, dove abbiamo incontrato Narciso, certo, ma anche altri personaggi sulle cui gesta si è fondata buona parte della cultura occidentale: Tiresia, Nemese, Zeus, Era, Eco, Liriope, ecc., sembra proprio confermare l'universalità feconda del loro messaggio.*

*Con rigore filologico ne abbiamo così ricostruito le vicende che si raccontano nello spettacolo - un'occasione di (re)incontro con essi -, ma abbiamo anche lasciato fluire la fantasia delle nostre parole, corpi e oggetti quando l'evocazione ha iniziato a generare stimoli di riflessione e confronto con il nostro vissuto e il tempo incerto che viviamo.*

*Un sentiero impervio tra la parete rocciosa della tradizione e il dirupo della creatività, che abbiamo percorso anche con fatica e incertezze.*

*Per noi ne è valsa la pena e, crediamo, lo stesso possano dire coloro che vi assisteranno.*

### INFORMAZIONI TECNICHE

Compagnia	<b>Gruppo Teatro Fragile</b>
Titolo spettacolo	<b>Ma se fosse amor... (Cronaca teatrale di Narciso)</b>
Tipo spettacolo	<b>Teatro d'attore per adulti</b>
Con	<b>Sabina Ballerini, Francesca Busi, Luisa Limonta, Silvia Sonzogni</b>
Costumi	<b>Giusi Piazza</b>
Assistente alla regia	<b>Pierangela Cattaneo</b>
Drammaturgia e regia	<b>Carlo D'Addato</b>
Durata	<b>60 minuti circa</b>
Esigenze tecniche minime	<b>Spazio oscurabile con scena 6x8 mt - attacco elettrico 220V 3KW</b>
Tempo di montaggio	<b>Due ore</b>
Tempo di smontaggio	<b>Un'ora</b>
Posizione Siae	<b>Non tutelato</b>

**È disponibile un video dimostrativo dello spettacolo**

Tutti gli spettacoli del Teatro Fragile sono concepiti per spazi anche non propriamente teatrali (saloni, palestre, cortili, ecc.), allo scopo di "portare teatro" anche laddove, magari proprio per mancanza di strutture apposite, non esistono tradizioni di questo genere.

### NOTE SULLA COMPAGNIA

Il Gruppo Teatro Fragile di Treviolo pratica dal 1996 attività di ricerca teatrale, concentrando la propria attenzione non solo sull'originalità dei linguaggi espressivi, ma anche sulle forme di aggregazione sociale nel e intorno al teatro. In particolare, oltre alla produzione di spettacoli, esso si impegna nella realizzazione di eventi teatrali per e con gli adulti e i ragazzi, nella gestione di un'intensa attività didattica e nella direzione artistica delle rassegne teatrali "Calderone" (per gli adulti) e "Frescofresco" (per i bambini).