

scheda presentazione spettacolo

# **SUL PIANETA GLOGLONE**

## **COSA RACCONTA**

Si possono divertire e affascinare i bambini parlando loro degli effetti della crisi economica?

Proviamoci, magari con una storia così: due baldi astronauti sbarcano un giorno sul pianeta Gloglone, e incontrano un popolo pacifico e giocherellone.

Però, questo popolo è afflitto dalla periodica caduta delle meteore, che distruggono i loro beni e li gettano nella povertà.

Gli astronauti, decisi a portare loro aiuto, tornano sulla Terra, accorgendosi tuttavia che anche qui è nel frattempo arrivata la povertà: i lavoratori finiscono disoccupati e senza stipendio, i genitori si separano e raddoppiano le spese, i debiti sono sempre più forti...

Insomma, tutta la galassia è paese.

Sorprendentemente, dal confronto tra i diversi modi di affrontare la povertà, i nostri eroi scopriranno che...

Per bambini dai 5 anni.

#### INFORMAZIONI TECNICHE

Nome della Compagnia Gruppo Teatro Fragile
Titolo dello spettacolo Sul pianeta Gloglone

Tipo di spettacolo Teatro d'attore per bambini dai 5 anni

Con Sabina Ballerini, Francesca Busi, Luca Cammarata, Nicoletta

Freti, Luisa Limonta, Adriano Robecchi, Silvia Sonzogni

Costumi Giusi Piazza

Luci e fonica Pierangela Cattaneo
Testo e regia Carlo D'Addato
Durata 60 minuti circa

Esigenze tecniche minime Spazio scenico 5x5 mt - attacco elettrico 220V 3KW

Tempo di montaggio

Tempo di smontaggio

Posizione Siae

Due ore

Un'ora

Non tutelato

È disponibile un video dimostrativo dello spettacolo

Tutti gli spettacoli del Teatro Fragile sono concepiti per spazi anche non propriamente teatrali (saloni, palestre, cortili, ecc.), allo scopo di "portare teatro" anche laddove, magari proprio per mancanza di strutture apposite, non esistono tradizioni di questo genere.

# RECAPITI PER ULTERIORI INFORMAZIONI E PREVENTIVI

Indirizzo postale Via XXIV Maggio n. 18 - 24048 Treviolo (BG)

Indirizzo e-mail direzione@teatrofragile.it
Url del Sito www.teatrofragile.it

## **NOTE SULLA COMPAGNIA**

Il Gruppo Teatro Fragile di Treviolo fa ricerca teatrale sul territorio dal 1996. Concentra la propria attenzione sia sull'originalità dei linguaggi espressivi, sia sulle forme di aggregazione sociale intorno e dentro al teatro. Le sue attività sono rivolte con eguale impegno agli adulti e ai bambini. Oltre che alla produzione di spettacoli, esso si dedica a letture pubbliche e animazioni, alla conduzione di un'intensa attività didattica e alla direzione artistica delle rassegne teatrali "Calderone" e "Frescofresco".